

## I CLASSICI

<b>Alfieri Vittorio</b>	<i>Mirra</i>
<b>Alfieri Vittorio</b>	<i>Tragedie</i>
<b>Alfieri Vittorio</b>	<i>Vittorio Alfieri e la cultura</i>
<b>Alighieri Dante</b>	<i>La Divina Commedia - Inferno</i>
<b>Alighieri Dante</b>	<i>La Divina Commedia - Purgatorio</i>
<b>Alighieri Dante</b>	<i>La Divina Commedia - Paradiso</i>
<b>Alighieri Dante</b>	<i>Tutte le opere</i>
<b>Alighieri Dante</b>	<i>Il sacro poema</i>
<b>Ariosto Ludovico</b>	<i>Opere</i>
<b>Ariosto Ludovico</b>	<i>Orlando furioso</i>
<b>Ariosto Ludovico</b>	<i>Orlando furioso (volume primo)</i>
<b>Ariosto Ludovico</b>	<i>Orlando furioso (volume secondo)</i>
<b>Boccaccio Giovanni</b>	<i>Il Decameron</i>
<b>Boccaccio Giovanni</b>	<i>Il decameroncino ( per ragazzi)</i>
<b>Boccaccio Giovanni</b>	<i>Novelle allegre</i>
<b>Boccaccio Giovanni</b>	<i>Novelle dal Decamerone</i>
<b>Boccaccio Giovanni</b>	<i>Rime - Caccia di Diana</i>
<b>Boccaccio Giovanni</b>	<i>Dame, mercanti, cavalieri</i>
<b>Boccaccio Giovanni</b>	<i>Decameron - vol I</i>
<b>Boccaccio Giovanni</b>	<i>Decameron - vol II</i>
<b>Boccaccio Giovanni</b>	<i>Decameron volume secondo</i>
<b>Boiardo Matteo Maria</b>	<i>Orlando innamorato vol I</i>
<b>Boiardo Matteo Maria</b>	<i>Orlando innamorato vol II</i>
<b>Carducci Giosuè</b>	<i>Poesie</i>
<b>D'Annunzio Gabriele</b>	<i>Alcyone</i>
<b>D'Annunzio Gabriele</b>	<i>Il fuoco</i>
<b>D'Annunzio Gabriele</b>	<i>Il piacere</i>
<b>D'Annunzio Gabriele</b>	<i>L'innocente</i>
<b>D'Annunzio Gabriele</b>	<i>La fiaccola sotto il moggio</i>
<b>D'Annunzio Gabriele</b>	<i>Le vergini delle rocce</i>
<b>Foscolo Ugo</b>	<i>Poesie e prose d'arte</i>
<b>Foscolo Ugo</b>	<i>Ultime lettere di Jacopo Ortis</i>
<b>Galilei Galileo</b>	<i>Dialogo sopra i due massimi sistemi del mondo</i>
<b>Goldoni Carlo</b>	<i>I capolavori (vol.1)</i>
<b>Goldoni Carlo</b>	<i>I capolavori (vol.2)</i>
<b>Goldoni Carlo</b>	<i>I capolavori (vol.3)</i>

<b>Goldoni Carlo</b>	<i>I capolavori (vol.4)</i>
<b>Gozzano Guido</b>	<i>Poesie</i>
<b>Gozzano Guido</b>	<i>Poesie scelte</i>
<b>Gozzano Guido</b>	<i>Fiabe</i>
<b>Leopardi Giacomo</b>	<i>I canti</i>
<b>Leopardi Giacomo</b>	<i>Opere</i>
<b>Leopardi Giacomo</b>	<i>Opere – Canti- Operette morali vol. I</i>
<b>Leopardi Giacomo</b>	<i>Opere - Scritti vari - Lettere vol. II</i>
<b>Leopardi Giacomo</b>	<i>Opere - Zibaldone scelto vol. III</i>
<b>Leopardi Giacomo</b>	<i>Canti - Prose scelte</i>
<b>Machiavelli Niccolò</b>	<i>Il principe e altre opere politiche</i>
<b>Machiavelli Niccolò</b>	<i>Opere</i>
<b>Manzoni Alessandro</b>	<i>Adelchi</i>
<b>Manzoni Alessandro</b>	<i>Adelchi</i>
<b>Manzoni Alessandro</b>	<i>I promessi sposi</i>
<b>Manzoni Alessandro</b>	<i>I promessi sposi - vol.1</i>
<b>Manzoni Alessandro</b>	<i>I promessi sposi - vol.2</i>
<b>Manzoni Alessandro</b>	<i>Manzoni e l'idea di letteratura</i>
<b>Manzoni Alessandro</b>	<i>Storia della colonna infame</i>
<b>Molière</b>	<i>L'avare</i>
<b>Molière</b>	<i>L'avarò</i>
<b>Montale Eugenio</b>	<i>La bufera e altro</i>
<b>Montale Eugenio</b>	<i>Le occasioni</i>
<b>Montale Eugenio</b>	<i>Ossi di seppia</i>
<b>Montale Eugenio</b>	<i>Satura</i>
<b>Nievo Ippolito</b>	<i>Le memorie di un italiano</i>
<b>Parini Giuseppe</b>	<i>Il Giorno e le Odi</i>
<b>Pascoli Giovanni</b>	<i>Poesie</i>
<b>Pascoli Giovanni</b>	<i>Poesie - volume 1</i>
<b>Pascoli Giovanni</b>	<i>Poesie - volume 2</i>
<b>Petrarca Francesco</b>	<i>"Il più bel fior ne colsi"</i>
<b>Petrarca Francesco</b>	<i>Rime e trionfi</i>
<b>Petrarca Francesco</b>	<i>Canzoniere</i>
<b>Pirandello Luigi</b>	<i>L'esclusa</i>
<b>Pirandello Luigi</b>	<i>L'innesto- La patente- L'uomo, La bestia e la virtù</i>
<b>Pirandello Luigi</b>	<i>Dal naso al cielo</i>

<b>Pirandello Luigi</b>	<i>I vecchi e i giovani</i>
<b>Pirandello Luigi</b>	<i>Il berretto a sonagli - La giara - Il piacere dell'onestà</i>
<b>Pirandello Luigi</b>	<i>Il fu Mattia Pascal</i>
<b>Pirandello Luigi</b>	<i>Il vecchio Dio</i>
<b>Pirandello Luigi</b>	<i>Il viaggio</i>
<b>Pirandello Luigi</b>	<i>L'amica delle mogli - Non si sa come - Sogno (ma forse no)</i>
<b>Pirandello Luigi</b>	<i>La giara</i>
<b>Pirandello Luigi</b>	<i>Liolà - Così è (se vi pare)</i>
<b>Pirandello Luigi</b>	<i>Maschere nude - volume 1</i>
<b>Pirandello Luigi</b>	<i>Maschere nude - volume 2</i>
<b>Pirandello Luigi</b>	<i>Novelle</i>
<b>Pirandello Luigi</b>	<i>Novelle per un anno</i>
<b>Pirandello Luigi</b>	<i>Pensaci Giacomino - La ragione degli altri</i>
<b>Pirandello Luigi</b>	<i>Sei personaggi in cerca d'autore - Enrico V</i>
<b>Pirandello Luigi</b>	<i>Tutto per bene - Come prima, meglio di prima</i>
<b>Pirandello Luigi</b>	<i>Uno, nessuno e centomila</i>
<b>Quasimodo Salvatore</b>	<i>Tutte le poesie</i>
<b>Saba Umberto</b>	<i>Ernesto</i>
<b>Sofocle</b>	<i>Antigone</i>
<b>Sofocle</b>	<i>Edipo re</i>
<b>Svevo Italo</b>	<i>La coscienza di Zeno</i>
<b>Svevo Italo</b>	<i>Senilità</i>
<b>Svevo Italo</b>	<i>Una vita</i>
<b>Svevo Italo</b>	<i>Una vita - Senilità</i>
<b>Tasso Torquato</b>	<i>Aminta</i>
<b>Tasso Torquato</b>	<i>Opere</i>
<b>Tasso Torquato</b>	<i>Gerusalemme liberata</i>
<b>Ungaretti Giuseppe</b>	<i>Vita di un uomo - 106 poesie</i>
<b>Ungaretti Giuseppe</b>	<i>Vita di un uomo - Tutte le poesie</i>
<b>Verga Giovanni</b>	<i>I malavoglia</i>
<b>Verga Giovanni</b>	<i>Mastro - Don Gesualdo</i>
<b>Verga Giovanni</b>	<i>Storia di una capinera</i>
<b>Verga Giovanni</b>	<i>Tutte le novelle vol. 1</i>
<b>Verga Giovanni</b>	<i>Tutte le novelle vol 2</i>
<b>Verga Giovanni</b>	<i>Una peccatrice</i>
<b>Verga Giovanni</b>	<i>Una peccatrice - Storia di una capinera - Tigre reale</i>

<b>Verga Giovanni</b>	<i>Eros</i>
-----------------------	-------------

**Aggiornato il 20 dicembre 2020**